Año III. Alicante 28 de Mayo de 1881. Núm. 604.

LA UNION DEMOCRÁTICA

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. . . . . 6 reales al mes.
En los demás puntos. 20 id. trimestre.
Fuera de España. . . 60 id. id.
Números sueltos, 4 cuartos.

DIARIO POLÍTICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la imprenta de este periódico y oficinas de la Redaccion y Administracion, Montengon, 2, segundo.
Todas las reclamaciones y correspondencia al Director y Administrador D. Rafael Sevila

LA UNION DEMOCRATICA.

Sábado 28 de Mayo de 1881.

LA ADJUDICACION DE PREMIOS
DE UN CERTAMEN LITERARIO
DESCRITO Á VUELA PLUMA.

Nada tan grato á mis ojos y á mi alma como esos espectáculos grandiosos por los cuales el pueblo español demuestra que sabe vivir la vida de la inteligencia, la vida de los grandes hechos que le inmortalizaron durante un periodo de mas de nueve siglos, para despues, y una vez curados los heridos de la guerra, de la destruccion y el incendio, levantarse del fondo de aquella negrura como se levanta sobre el horizonte el sol con su acompañamiento de luz, de vida y de armonias.

¡Tal es la vida! Pasan uno tras otro los años, los siglos á los siglos se suceden, y una ceguedad del entendimiento y uno como amortiguamiento ó enervacion, tiene atado el cuerpo social, hasta que raudo el vuelo y rompiendo con tradicionales obstáculos se levanta de aquel lecho de Procusto al que yacia atado, y recobrando la salud y con la salud la vida, saluda con amor y deleite al fulgor de vívidos destellos, una aurora de paz y bienandanza.

Entonces las letras renacen, los ingenios aparecen, las ciencias, arrancan secretos á la naturaleza—¿y qué más?—Hasta esta parece que, satisfecha, muéstrase con todas sus galas, y el sol brilla con mas estensidad y la rosa aun con ser tan hermosa crece, se desarrolla y vive en el campo, donde naciese, con nuevas hojas. No es una ficcion poética, ni mucho menos recreaciones de una imaginacion volcánica, no son tampoco exajeraciones que la razon rechaza, la justicia condena si el egoismo ó mala fé las dictan; son, lo aseguro, nacidas de la contemplacion de los hechos que se suceden en el tiempo y que no permiten error de apreciacion.

Honrar á los génios, depositar un respetuoso recuerdo ante el sarcófago que encierra la mísera envoltura carnal, costumbre es cristiana á que rinden culto todos los pueblos desde el mas rudo y feroz hasta el mas sibarítico é ilustrado. Rendir ademas un homenaje al talento, contribuir á la exaltacion de los génios y contemplarse despues tan pequeño como uno es en sí, indica por lo menos una civilizacion adelantada y un corazon puro.

España entera cumple hoy con este deber sacratísimo, como pretendiendo con ello lavar pasadas manchas, rehacerse de la atonía en que vivia, empezar por hacer justicia á Calderon, á fin de que siga luego honrándose á Quevedo, Moreto, Lope, Garcilaso, Colon, Cervantes y tantos otros ingenios que sembraron la ilustracion en nuestra pátria y que no contentos con esto, tuvieron por teatro de sus triunfos el mundo entero; desde esa entusiasta Francia republicana todo sentimiento, hasta la tétrica Albion y la Alemania, cuna de profundos pensadores.

Y es que cuando aparece en el mundo un génio, se impone, y ajigantándose, rompe con tradicionales obstáculos, con rancias preocupaciones, con las miserias y rencores y poquedades y distingos y sutilezas y amaños que por doquier le rodean, le acechan y persiguen en densas sombras que de continuo quieren apagar las luminarias del cielo. Por eso Calderon de la Barca supo romper con tan estrechos moldes; verdadero génio, perfeccionó el teatro, dió nuevo giro al gusto estético y reconquistó los laureles que orlaron su frente, como orlan con justicia las de Homero y Virgilio.

He tenido inefable placer en que el dignísimo claustro del Instituto de 2.ª enseñanza haya querido, reconociendo los títulos gloriosos del autor inmortal de la «Vida es sueño,» «El alcalde de Zalamea» y «Las mañanas de Abril y Mayo,» asociarse con entusiasmo á las múltiples manifestaciones en honor de Calderon.

No se trata aqui, ni es oportuno ni pertinente, hablar de Cervantes, el que con el «Quijote» rebasó las fronteras, voló á la cúspide del Parnaso, empuñó el cetro y con él, mas que prescindiendo á las musas, azotó con fiereza suma y con crítica incontrastable, todas las preocupaciones, todos los delirios, faltas y exageraciones de su época. Ya paréceme que lo dejo indicado; trátase de recordar á Calderon, su vida, sus obras, y en su vista probar lo que piensa, cree, siente y opina el siglo del vapor y la electricidad, el siglo que cuenta con poetas líricos, como el laureado Quintana, con poetas tan castizos, puros y hermosos, si se nos permite la frase, como Ayala, con incomparables dramaturgos, como Echegaray (D. José); que reformando asi mismo el teatro, llevá á él lo mismo la lucha de la pasion, que el torcedor del vicio, para presentarlo escueto á la sociedad, proponiendo su cura; trátase de contar, de tomar el pulso, digámoslo asi, á la literatura de nuestra pátria, viendo en cada localidad los pechos que laten á impulsos del entusiasmo, las inteligencias que cobran con luz de el cielo la inspiracion para remontarse donde están, moran y viven los génios, en el artículo crítico y el encomiástico; trátase por último, de legar un testimonio á nuestros descendientes que pruebe somos amantes de las glorias españolas, á pesar de que motivos tenemos para dedicar la atencion toda á las amarguras presentes.

Merécese, pues, bien y bien grande elogio este Instituto de 2.ª enseñanza que dispuso el certámen literario al que han concurrido por noble estímulo llevados, insignes escritores, cantores ó poetas que para mi es lo mismo, que han sabido arrancar armoniosas notas al arpa de David, y que al repercutir en el corazon, hánse llevado el incondicional aplauso.

No soy envidioso, pero lo confieso, me sentia confuso y emocionado la noche del miércoles: la silla presidencial la ocupaba el Director de el Instituto D. Manuel Senante, teniendo á su diestra al señor Abad D. José Pons y Pomares, á la siniestra al señor Juez y á los señores D. Antonio Alvarez, el señor Director del Banco D. Matias Torres, y á los catedráticos D. José Soler, D. Blas Corradi, D. Vicente Calatayud, D. Manuel Ausó, D. José Morales, D. Leon Chartrou, D. José M.ª Nuñez de Cela, D. Enrique Ferré; en tanto que el gran salon de sesiones del Ayuntamiento era pequeño para contener la pléyade de querubines que no acertamos en nuestra rudeza á aplicar nombre mejor y mas adecuado á las hermosísimas mujeres que acudieron á las Casas Consistoriales préviamente invitadas por el galante claustro de catedráticos, de cuyo seno nombróse una comision, la cual recibia y conducia al salon á las señoras y señoritas despues de obsequiarlas con un ramo de rosas; ninguna tan purpúrea fresca y lozana, como purpúreas, frescas y lozanas eran ellas.

Dicese que es de mal gusto el requiebro, y que lo que manda el ritual en casos semejantes, es empezar por nombrar á las señoras y despues describir el traje, el adrezo que ostentan sin olvidar si el talle es flexible, ebúrneo el cuello, si la mirada intensa y arrobadora.

Sea como fuere, repito que me sentia confuso; la música con su «Himno á las Artes,» el acta inaugural leida por el secretario del Instituto D. Enrique Ferré; la profusion de luces; la ansiedad natural de conocer los nombres de los vates premiados; y el orgullo legítimo de esos vates, al verse objeto de pública espectacion eran para mi motivo mas que suficiente para sentirme aturdido en aquella atmósfera que no era la mia; en aquel centro en el que yo parecia una planta exótica, permítaseme la frase y permítaseme la explicacion.

Sabia yo que alli estarian los individuos que constituyen la Sociedad literaria, que en todas partes y en Alicante tambien, lleva la iniciativa, la representacion de la cultura, y cómo yo por mis escasos títulos y merecimientos no pertenezco á tan distinguida sociedad, de aquí la duda, la atormentadora duda, de lo que debiera pensar de mi situacion. Mi papel, al cabo de un rato me dije á mí mismo, es el de periodista, cumplamos pues como podamos con el *oficio* y hagamos una reseña á vuela pluma, como se hacen estas cosas cuando el tiempo apremia y el cajista espera.

* * *

Mencionado queda en las líneas que anteceden, como dió principio la solemnidad con la lectura por el Sr. Secretario, D. Enrique Ferré, del acta inaugural.

Procedióse despues á la apertura de los pliegos que contenian los lemas de las composiciones premiadas y distribucion de los premios.

Composiciones premiadas:

1.º premio.—Composicion en prosa.—Calderon, su vida, sus obras.—Lema, Y los sueños sueños son.—Autor, D. Eduardo Reyes, Sevilla.

2.º premio.—Oda.—A Calderon.—Lema, Para él la existencia humana no es un enigma oscuro, Schlegel.—Autor, D. Rafael Campos y Vasallo.

3.º premio.—Décimas.—A Calderon.—Lema, L' art ne fait, que des vers, le cœur seul est poéte, André Chenier.—Autor, D. Antonio Anguiz y Garcia.

4.º premio.—Composicion con libertad de metro.—A Calderon.—Lema, España orgullosa de sus glorias y el mundo entero envidioso de ellas, recordarán eternamente al buen caballero, al piadoso sacerdote, al filósofo profundo, al insigne y nunca bien celebrado poeta dramático, D. Pedro Calderon de la Barca.—Autor, D. Rafael Milan y Navarrete.

La numerosa cuanto escogida concurrencia que llenaba el local y entre la que estaban en mayoria elegantes damas, distinguidos y conocidos literatos, la banca, la industria y el comercio, aplaudió con entusiasmo á los vates premiados que se presentaron á recoger el galardon, y con especial nuestro paisano el Sr. don Rafael Campos y Vassallo fué objeto de una inmensa ovacion; sírvanle estas líneas de satisfaccion, que muy mucha la esperimento, al enviarle mi enhorabuena que hago estensiva á los demás vates.

En la parte musical tampoco dejó nada que desear la velada.

Se ejecutaron discretamente los números de que estaba encargada la orquesta dirigida por el jóven profesor Sr. Gorgé y tuvimos el gusto de oir el «Himno á las Artes,» sinfonía de la

ópera «Norma,» concertante del «Macbeth» y «Les Feannes», concierto de valses por el órden que van indicados.

Los Sres. Ferré, Calatayud, Soler, Vassallo y Corradi, autor el Sr. Vassallo de la composicion premiada «Oda á Calderon,» leyeron poesías y trabajos literarios con buena entonacion.

El Sr. Senante, presidente de la reunion, pronunció un erudito discurso, exponiendo de una manera magistral los méritos, para la admiracion del mundo, del ilustre Calderon, recordando sus mejores producciones dramáticas, citando á Moreto, Tirso, Lope y Quevedo para concluir que no ha existido rivalidad entre ellos y que el mejor elogio del insigne Calderon lo hizo el mismo Lope de Vega, con otra infinidad de estas históricas y luminosas disquisiciones que demostraron el saber del Director del Instituto de 2.ª enseñanza.

Antes de ir mas adelante y dar por terminadas estas mal pergeñadas líneas, séame lícito hacer la indicacion de que se organizase, como en otros puntos, una sociedad de conciertos, ya que como tuvimos ocasion de observar, cuéntase con elementos para ello. Que no sea la reunion de anteanoche infructuosa, antes bien, que los allí congregados comprendan es preciso hacer algo por nuestra cultura.

No digo nada de la creacion de un «Ateneo,» porque ya temo pecar de molesto, tantas veces son las que en union de los demás colegas me he ocupado de este asunto, suponiendo ver realizado el pensamiento aceptado con entusiasmo. Los hechos desmienten la teoría y pasan los años sin que vean el pensamiento convertido en hecho.

Sabido es lo que esto levantaría á nuestra Alicante ante la consideracion de los demás pueblos, y á nuestros propios ojos; pues en esos centros del saber se forman y como modelan las costumbres y se aviva la inteligencia con el cultivo de las bellas letras.

Por otra parte, la belleza es una faz del bien, uno de los aspectos bajo los cuales se nos presenta la divinidad, aun en aquellas concepciones que á primera vista aparecen mas ajenas de la idea de Dios, se descubre su presencia con tal que se las examine con algun detenimiento.

Si estas líneas, pálido bosquejo de una noche dedicada á premiar el talento, sirviesen para hacer comprender la verdad de cuanto digo y tocásemos pronto el resultado, seria una gran satisfaccion para todos los buenos hijos de esta país. Tal es nuestra aspiracion, que creemos sea la de la mayoría.

No se paren en quien la hace aquellos que tengan miedo á la democracia. Sepan que si á los poetas de otros tiempos les cupo en suerte cantar las proezas de algun varon insigne ó los accidentes de la vida de un pueblo, á los que nacieron en épocas ó paises en que dominaba la democracia les toca pintar los destinos de la humanidad.

R. Sevila.

Unimos nuestra felicitacion á la de nuestro apreciable colega *El Constitucional* que la tributa merecida á los Sres. D. Ricardo y D. Cárlos Sanchez Palacios y D. Carmelo Calvo con tres de los diez premios que la culta ciudad de Alcoy acordó adjudicar en el certámen literario de 12 Marzo último, para solemnizar debidamente el 2.º centenario del insigne dramaturgo Calderon de la Barca.

Los distinguidos vates alicantinos deben sentir legítimo orgullo por tan honrosa como merecida distincion.

Les enviamos cariñoso saludo y entusiasta felicitacion.

Como de antemano teníamos anunciado, la sociedad científico-literaria «El Iris,» celebró en los dias 25, 26 y 27 festejos en honor del inmortal Calderon de la Barca, príncipe de los autores dramáticos.

Como quiera que el limitado espacio de que podíamos hoy disponer para hacer la reseña de los mismos nos impidiera estendernos, nos concretamos á decir que han sido magnas las sesiones celebradas, brillantes los homenajes tributados al génio, y mañana intentaremos bosquejar, ya que no nos sea posible pintar un cuadro fiel de esa solemnidad.

Mientras, reciba por anticipado nuestro parabien la sociedad «El Iris,» por lo que viene haciendo en pró de las bellas artes en particular y de todo lo que contribuye á la civilizacion en general.

El Excmo. Sr. D. José María Muñoz, que ha presidido estos actos, merece toda nuestra consideracion y aprecio que tambien le dispensan los pobres que por él han sido socorridos en el segundo centenario de Calderon.

Dice *El Graduador* y dice bien:

«Los candidatos oficiales, impuestos por los gobernantes, son una vergonzosa reminiscencia del antiguo despotismo, un golpe traidor contra la libertad conquistada á costa de tantos y tan dolorosos sacrificios.»

Se pretende por el diario posibilista un punto menos que imposible el querer persuadir debe prescindirse de los diputados cuneros.

Son el mejor adorno del salon de sesiones y los más apropósito para los *chanchullos gubernamentales*.

Hemos oido decir que las oficinas de Telégrafos y Correos se trasladan al local que ocupa hoy el Casino.

El miércoles salió para Madrid nuestro particular amigo D. José Gandulla, corredor de número de esta plaza, y no sabemos si en representacion del colegio de corredores á las festividades de Calderon.

Continúa *El Graduador* ocupándose de aguas vendidas por el Sr. Alcalde y con bien poca fortuna.

Se explica así el órgano de Móstoles:

«Mientras que, segun decíamos ayer, hay particulares que riegan sus huertos con agua de la que el Alcalde de Alicante pide á la sociedad «La Regeneradora» para el surtido de la poblacion, los vecinos de los barrios de San Francisco y del Barrio Nuevo, hace tres dias que tienen completamente secas sus respectivas fuentes porque el Ayuntamiento no atiende al surtido de aquella parte de la capital.

* *

De conformidad con las noticias que nos habian sido comunicadas, el Presidente de la Sociedad «La Regeneradora» se ha negado á expedir órden al balsero de la mina Nuestra Señora de los Remedios, para que entregue al Celador de fuentes de esta capital un metro de agua que el Alcalde Presidente del Ayuntamiento solicitó en el dia de anteayer, para el surtido de la poblacion.»

Queda demostrado en nuestro número anterior que esos particulares que riegan sus huertos abonando el importe de las mismas, obran perfectamente y el Sr. Alcalde cede un agua que no puede aprovechar, por estar el depósito súcio.

Ahora bien; en vista de la insistencia del *Graduador* y fijándonos con preferencia en el último suelto creemos ver el interés particular de alguien, llevado á las columnas de un periódico, y tras altisonantes frases que nada prueban, el deseo mas ó menos justificado de rescindir un contrato con el Ayuntamiento, por considerarlo oneroso para una de las partes.

Con menos palabras, y sin meter ruido, se dicen las cosas y asunto concluido.

El Graduador debiera saber que no comulgamos con ruedas de *molino*.

GACETILLAS.

Asesinato.—Anteanoche y en la calle de la Villavieja, tuvo lugar uno de esos crímenes que nada puede justificar.

Un honrado padre de familia estaba en su casa cenando cuando llamaron á la puerta; su mujer preguntó quien era y respondió el asesino dando su nombre que era el de un tal Morales, de oficio carpintero y amigo de su esposo.

Traia la pretension de hablar con él. Despues de cenar bajó á la calle, y poco despues y sin que mediara disputa alguna le dió ena estocada sobre la tetilla izquierda atravesándole el corazon por la aurícula izquierda. Deja en el desamparo á su jóven esposa y tres niños de corta edad.

El autor del crímen á estas horas no ha sido habido. Hay que advertir que es reincidente del mismo crímen, pues fué catorce años á presidio por otro caso parecido.

Concierto.—Hé aquí, segun prometimos, el programa del que se verificará esta noche en el magnífico Teatro Principal para conmemorar el segundo centenario del insigne Calderon, en el que tomarán parte jóvenes de la buena sociedad alicantina y cuyo líquido producto se destina para un objeto benéfico.

Primera parte.—1.º Gran sinfonía de la ópera «Le Fausta,» del maestro Donnizetti, por la orquesta que dirige el reputado profesor señor Charques.

2.º Lectura de varios trozos escogidos de obras en verso del inmortal Calderon.

3.º La Srta. D.ª Dolores Barretta, acompañada por la orquesta, cantará una bonita plegaria «Un recuerdo á Calderon,» letra del distinguido vate D. Juan Vila y Blanco, y música de un aventajado jóven profesor.

4.º La jóven profesora Srta. D.ª Emilia Torres, ejecutará al piano «El miserere d' il Trovatore.» (Paraphase de concert).—Gottschalh.

Segunda parte.—5.º La banda militar del regimiento de Tetuan, que guarnece esta plaza, ejecutará á telon corrido la «Gran marcha nupcial», de Marqués.

6.º Lectura de composiciones debidas á la inspiracion de distinguidos vates, que ofrecerán una corona al ilustre dramaturgo español don Pedro Calderon de la Barca, cuyo retrato aparecerá en el centro del escenario.

7.º Cavatina de la ópera «Hernani.» de Verdi, por el estudioso jóven don Rigoberto Rovira, acompañada al piano por el Sr. Guixot.

Tercera parte.—8.º La banda de Beneficencia dirigida por el reputado profesor Sr. Charques, ejecutará á telon corrido «La Conjura» de la ópera «Hernani,» de Verdi.

9 º Lectura de poesías inspiradas al efecto.

10. Andante y Rondó caprichoso de Mendelssohn, por la distinguida Srta. D.ª Emilia Torres.

11 y último. «A Calderon:» Romanza de tenor á toda orquesta, por el estudioso y aprovechado jóven D. Trino Llorens y Simó.

Esta velada dará principio á las nueve en punto de la noche. Una hora ántes, la banda Militar y la de Beneficencia, ejecutará frente al hermoso coliseo, escogidas piezas de su vasto repertorio.

Al finalizar el concierto ejecutará la del Regimiento en el mismo sitio.

El interior y esterior del edificio aparecerá en esta noche profusamente iluminado.

Precio de las localidades y entradas.—Palcos principales y plateas, 44 reales.—Idem segundos, 22.—Sillones y butacas, con entrada, 10. Palco corrido (primera fila) y paraiso, con idem, 6.—Id. id. (segunda y tercera fila,) con id., 5. —Entrada general, 3.—Media, 2.

Circo ecuestre.—La compañía acrobática que áctúa bajo la inteligente direccion de Mister Fillis en el elegante circo de la Plaza del Teatro, merece que el público le dispense su favor con la asistencia á sus sorprendentes ejercicios acrobáticos, ecuestres, gimnásticos y de nigromancia, que de todo hay en la compañía.

La preciosa *Mis Clotilde* y la niña Luisa y Emma con los distinguidos artistas Fillis, Carl y los clowns son dignos de aplauso por sus arriesgados ejercicios de verdadero mérito.

Harán tambien su debut estos dias notabilidades europeas y creemos que con esto nuestro público se animará á concurrir al circo.

Recomendamos al público visite el bazar de la calle Mayor, seguros de que comprarán á precios equitativos.

Tiras bordadas y entredoses.—En el establecimiento «La Navarra,» calle de S. Francisco, 74, se acaba de recibir un gran surtido á precios sumamente económicos.

Juan Herrero.—Pañeria de la Juventud.—Plaza de la Constitucion, núm. 14.
Esta casa se recomienda por la bondad y baratura de los géneros que en ella se expenden.

Enfermedades de los ojos.—D. Juan Servera, especialista en dichas enfermedades, se ha establecido en esta capital, calle Mayor, número 39, principal.
Horas de consulta, de diez á una de la tarde.

REVISTA COMERCIAL

Alicante 26 de Mayo de 1881.

Durante el periodo que hoy nos proponemos recorrer, no han salido de la marcha ordinaria casi todos los negocios de este mercado; y aunque la calma ha sido mas marcada, no es de estrañar, atendido á la época en que nos hallamos.

La acostumbrada reseña que á continuacion hacemos de los artículos mas principales, pondrá de manifiesto cualquiera alteracion que haya podido ocurrir.

Azúcares.—Tuvimos en el puerto á la «Jóven Beatriz,» con un cargamento de este dulce, que siguió para Palma, sin intentar aqui su venta.

Bajo reserva de precios y condiciones han cambiado de manos unos 300 sacos Puerto-Rico. Las existencias continúan siendo escasas, faltando los blancos floretes; y el consumo se alimenta de algunos lotes Manila, que llegan de cobotaje.

Los precios están mas sostenidos y con tendencias de mejorar. Cotizamos al detall:

Blancos floretes, no hay; idem de bajos á buenos, de 68 á 71 rs. arb. v. Quebrados números 19 y 20, de 66 á 68 rs. Idem números 15 al 18, de 59 á 61 rs. Idem números 11 al 14, de 53 á 58 reales.

En azúcares peninsulares se han vendido con igual reserva unos 400 sacos, no estando tampoco la plaza muy surtida y notándose la misma firmeza en los precios que al detall rigen los siguientes:

Florete marca F. de 63 á 64 rs. arb. c. Blanco F. de 61 á 62 rs. Blanquillo B. B. 1.ª de 59 á 60 rs. Idem B. B. de 57 á 58 rs. Idem B. F. 1.ª de 59 á 60 rs. Quebrado B. 1.ª de 55 á 56 reales, y B. de 51 á 52 reales.

Aceite.—No hemos notado ninguna alteracion en esta grasa, siguiendo los precios flojos.

Cotizamos al detall el del pais de 46 á 48 reales arb. v. y el andaluz de 42 á 43 reales.

Anís.—Tampoco esta semilla ha cambiado de aspecto. Con poca demanda cotizamos los del pais, andaluz y manchego de 38 á 42 reales arroba valenciana.

Aguardientes.—Con poca demanda sigue surtida la plaza de espíritus de 38 á 40 grados de procedencia extranjera, detallándose á 81 duros los 500 litros incluso casco, el americano; y cotizamos hasta 91 duros el aleman.

Los aguardientes de caña los fijamos de 49½ á 52 duros la pipa.

Almendra.—Segun noticias que tenemos, el rendimiento de este año, se calcula en una media cosecha.

Las transacciones de la almendra comun en pepita están paralizadas, tanto por la falta de entradas, como de demandas. Los precios fluctúan desde 76 á 80 rs. arb. v. segun clase y estado.

Atún.—Se experimenta la misma firmeza en los precios de este salazon, que los fijamos de 68 á 70 duros la pipa en juegos surtidos.

Bacalaos.—En este periodo llegó el «Brunette,» con 1.500 qtls. Labrador y 1.500 Curacion, siendo retirados al almacen por sus mismos receptores.

Como la venta ha sido muy activa, están agotadas las existencias del Labrador, siendo tambien limitadas las del Curacion que se detallan de 170 á 190 rs. los 50 kilos. Del Noruego queda tambien poco de 162 á 166 rs.

Cacaos.—Con reserva de precios han cambiado de manos unos 30 sacos Guayaquil, notándose falta de clases superiores de esta procedencia.

Cotizamos al detall Caracas de 8 1½ á 9 reales libra v. de 16 onzas. Güirias de 8 á 8 1½ reales, Guayaquil de 4 3¼ á 5 3⅛ rs., y Cubeño de 5 1⅛ á 5 3⅛ rs.

Café.—Cotizamos el Puerto Rico al detall de 28 á 29 duros qtl. v., y el Manila de 25 á 26 duros.

Canelas.—Hay regulares existencias y cotizamos al detalla las de Ceylan de 10 á 16 rs. libra v. de 12 onzas y las de Manila de 4 3¼ á 5 reales libra c.

Cebada. A medida que se va adelantando en la trilla, se nota que el resultado de la cosecha, aun cuando no tan próspero como se creia, no será tampoco muy desconsolador; si bien la granazou no es muy satisfactoria por haber faltado las aguas en su tiempo

Los cosecheros están muy alarmados porque segun noticias ha faltado la cosecha en Africa, pero por ahora la demanda está retraida y solo para cubrir necesidades, parece que se ha pagado alguna partidita á 86 rs. cahíz de 4 1½ fanegas, siendo algo contradictorias las opiniones respecto á si este precio podrá ó no sostenerse.

Carbon Mineral.—Cotizamos el Cardiff y Newcastle, de 7 1½ á 8 rs. los 50 kilos.

Clavillos.—Hay regulares existencias y segun clase las fijamos al detall de 7 á 8 rs. libra valenciana.

Cominos.—Ninguna alteracion hemos esperimentado en esta semilla, cuya demanda sigue retraida. Precios nominales de 42 á 44 rs. arroba valenciana.

Chocolates.—Cotizamos los de la fábrica Roman Bono Guarner, desde 3 á 12 rs. libra castellana segun clase.

Esparto.—Los procedentes de Africa, clases superiores, propias para la fabricacion del pais, los fijamos de 40 á 42 reales los 50 kilos; los de pleita, de 35 á 37 reales; y los regulares; de 28 á 33 reales.

Fideos.—Cotizamos los de la fábrica de Roman Bono Guarner, á 38 rs. caja de 1 arroba c., y 30 rs. sin envase.

Harinas.—Los precios han seguido el mismo curso de alza que han esperimentado los trigos, siendo escasas las existencias.

Cotizamos las de este país marca Conill, primera Candeal, de 23 á 24 reales arroba v.; idem 2.ª de 21 á 22 rs.; y la 3.ª de 17 á 18 rs. Fábrica de Tato marca «Fénix» 1.ª Candeal de 23 á 24 reales; id. 2.ª de 21 á 22 rs. idem Trigo duro de 19 á 21 rs.

De Aragon y Castilla, 1.ª Candeal, de 22 á 23 rs.; y la 2.ª de 20 á 21 rs.

Habichuelas.—Más paralizadas cada dia por efecto de la estacion en que nos hallamos. Precios nominales de las blancas de 17 á 21 rs. barchilla.

Pimiento molido.—Sin variacion cotizamos las clases corrientes para embarque de 30 á 32 reales arroba v.

Petróleo.—Como sucede generalmente en la presente estacion, el consumo disminuye. y los precios han flojeado. Cotizamos la caja de dos latas á 61 rs. En barrilles á 160 rs. hectólitro; y gasolina 32 rs. caja.

Pimienta.—Cotizamos al detall de 104 á 106 rs. arroba v.

Sardinas.—Nada podemos decir de este pescado, cuya temporada ha cesado por completo; y si algunos restos quedan en la plaza, tienen muy difícil salida.

Tablones de pino.—Cotizamos los de Suecia y Noruega desde 18 á 29 rs., segun clase.

Trigos.—Por no decir nulas son muy insignificantes las entradas de la Mancha, habiendo en la plaza pocas existencias, por lo cual es bastante difícil cumplimentar cualquier pedido que se presenta. Los precios tambien se han pronunciado en alza, siguiendo el curso de los puntot productores; y cotizamos Candeal de 52 á 54 reales fanega y la Geja de 51 á 53 reales.

Los trigos duros siguen estando aun mas escasos y el alza ha sido tambien mas sensible, fijándoles al detall de 57 á 62 reales fanega.

Vinagre.—Cotizamos los de la fábrica de Jaime Ferrer, refinado de 1.ª á 14 rs. cántaro sin envase, idem de 2.ª á 10 rs. y de 3.ª á 7 reales.

Vinos.—Bien poco ó nada es lo que se opera ya con este caldo, por estar muy agotadas las clases buenas para la exportacion. Los cosecheros sostienen los precios, á pesar de que los compradores dan por terminada la campaña; y los fijamos de 16 á 18 rs. cántaro y de 28 á 30 reales arroba.

Alcaldia constitucional de Alicante.

Habiéndose celebrado en este dia el primer remate del arriendo de los derechos y recargos de impuesto de consumos, cereales, sal y tarifa local, para los tres años económicos de 1881 á 1882, 1882 á 1883 y 1883 á 1884, que ha quedado adjudicado provisionalmente en favor de don Evaristo Aquilina, por la cantidad de 550.500 pesetas.

Se anuncia el segundo y definitivo remate para el dia 28 del actual, y doce horas de su mañana; advirtiendo que en dicho acto no se admitirá proposicion que no mejore en un 5 por 100 la cantidad por que se ha hecho la adjudicacion provisional.

El pliego de condiciones está de manifiesto en la Contaduria municipal todos los dias de diez de la mañana á dos de la tarde.

Lo que se hace saber al público para su conocimiento.

Alicante 20 de Mayo de 1881.—Cárlos Chorro

Imprenta de Costa y Mira.

SECCION DE ANUNCIOS.

LINEA DE VAPORES PARA ARGELIA

DESDE LOS PUERTOS DE VALENCIA Y ALICANTE

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ORAN.

Salidas de Alicante directamente para Orán, todos los mártes y viernes, á las 4 de la tarde.

Salidas de Orán directas para Alicante, todos los mártes y viernes á las 4 de la tarde.

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ARGEL

Salidas de Alicante para Argel, escala en Altea y Jávea, los dias 4, 14 y 24 á las diez de la noche de cada mes.

Salidas de Argel para Alicante directamente á las tres de la tarde, los dias 3, 13 y 23 de cada mes.

Consignatarios, en Alicante, D. Juan Mas Dols.
» en Jábea Sres J. A. Bolufer é hijo.

HERPETISMO.

Se cura radicalmente con las aguas sulfurosas-salinas de los *baños nuevos de Paracuellos de Giloca*, como lo demuestra lo bien recomendadas que las tienen los principales médicos y en particular los especialistas.

Su propietario, llevado del pensamiento más benéfico, garantiza que sus *aguas* son *legítimas*, y para mayor satisfaccion tiene una combinacion hecha, por la cual recibe diariamente sus aguas *perfectamente acondicionadas*.

D. Jaime Cortadellas, su propietario, tiene el depósito de dichas aguas en Madrid, Caballero de Gracia, 21 duplicado, al precio de una peseta cada botella, y llevando de una docena en adelante, se hace rebaja.

Tambien se venden en Madrid, en las farmacias de los Sres. Ortega Leon, 13, y V. Lomana, Alcalá, 3. En Zaragoza, Rios hermanos, Coso, 33, y Formen, 9, tienda.

Para los señores farmacéuticos que deseen venderla, hay precios especiales que podrán conocer la dirigirse á su propietario. Depósito de las aguas, Caballero de Gracia número 21 duplicado. 4—4

FARMACIA BELLIDO,

Farmacéutico.—Plaza de Isabel II, ALICANTE.

GELATINOSO DE NELSON

Esta sustancia tiene por objeto el hacer, pronta, fácil y económicamente, toda clase de gelatinas. Para los enfermos es un alimento irremplazable, para los niños un nutritivo escelente, para el uso doméstico un recurso y para las mesas de lujo un gran elemento, puesto que sirve para la confeccion de platos delicados como lo son siempre los que tienen por base la gelatina. Con esta sustancia se obtiene toda esa variedad de gelatinas de naranja, crema, frutas, etc., que hacen las delicias de los aficionados á la buena mesa.—*Véndese á 4 rs. paquete en esta Farmacia.*

Farmacia de D. José Cárlos Bellido, plaza de Isabel II, (antes de las Barcas,) Alicante.

LA INDUSTRIAL ALICANTINA



PREMIADOS EN VARIAS ESPOSICIONES

Esta hermosa Fábrica, montada con todos los inventos de la época, bien podemos **asegurar que es la primera en su clase que existe en esta provincia.**

Los esquisitos cafés confeccionados con el más refinado gusto, y la elaboracion y empaquetado **de fideos**, cuyo principal comercio, por su calidad y baratura, se hace con las provincias ultramarinas, es la mejor garantía de cuanto aseguramos.

Hé aquí sus verdaderos precios:

Clases de chocolates, desde 3 hasta 16 rs. libra, con descuento que varía segun la importancia del pedido.

Se elaboran con Revalenta arábiga y Vainilla, así como tambien medicinales.

Pastas y fideos de toda clase, á precios sumamente módicos.

Un gran surtido de cafés empaquetados preparados por un nuevo sistema que no pierdan su aroma, clases de Puerto-Rico, Moka y Puerto-Rico y Mitia.

DEPOSITO: Fábrica junto á la Estacion del ferro-carril, y SUCURSAL, **Mayor, 26 y San Fernando, 32.**

AGUA DE LOECHES.

LA MARGARITA.

Premiada con medalla en la Exposicion de Paris de 1878.

Está muy acreditada, hace ya veintiseis años, en España y en el extranjero. Cura con facilidad, prontitud y radicalmente las escrófulas, herpes, reumatismo, sífilis, úlceras, infartos de la matriz, flujo blanco, dolor de estómago, digestiones difíciles, infartos del hígado, bazo y mesenterio, ictericia, y rigularizan la menstruacion. Cada botella cuesta en Madrid 4 rs., y en provincias á proporcion. Es el purgante más barato, suave y eficaz. Los baños de esas aguas son magníficos y producen curas sorprendentes. Están abiertos del 15 de Junio al 15 de Setiembre. Informes, Jardines, 15, bajo. La venta en todas las farmacias. En Madrid se abonan 4 cuartos por botella. 4—4

A LOS

carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuelas.	Compases.
Hachas.	Terrajas.
Garlopas.	Trincadores.
Cepillos.	Ficheros.
Junteras.	Saca-bocados.
Guillames.	Triángulos.
Tenazas.	Barrenas.
Alicates.	Berbiquies.
Cortafrios.	Formones.
Visagras.	Gubias.
Limas.	Roblones.
Escofinas.	Escuadras.
Sierras.	Destornilladores.
Serruchos.	Cuchillas.
Verdugos.	

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

CAMAS INGLESAS

maqueadas de hierro y de metal fino.

De un cuerpo.
De canónigo ó cameras.
De matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

Antonio Guillen Lopez.—Mayor 13, 15 y 17.



PILDORAS DE LOURDES

PURGANTES, **ANTI-BILIOSAS,** DEPURATIVAS.

De accion fácil y segura, toleradas por los estómagos más delicados.—Se venden á 6 reales caja en las principales farmacias.

Depósito: Dr. Morales, Carretas, 39, Madrid.

A LOS HOJALATEROS

Hojalatas dulces CA. IC. id. id. CA. CD. *marca)*.—Grifos metal, todos números.
Estaño superior, Bandera y Cordero.
Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.
Cobre en planchas, varios gruesos.
Laton en planchas, varios números.
Diamantes superiores para cortar cristales.
Antonio Guillen Lopez, calle Mayor 13, 15 y 17.

ANTONIO GUILLEN LOPEZ.

Calle Mayor, 13, 15 y 17.

Cubiertos metal blanco.—Cuchillos.—Cucharones.—Cucharitas para café.—Bandejas.—Platillos.—Cafeteras.—Teteras.—Plumeros.—Bugias.—Hules.—Gutaperchas.—Peines.—Batidores.—Planchas-vapor y otras.—Llaves inglesas.—Cintas metálicas—Cepillos todas clases—Jabones riquísimos de Chipre.—Rosa Turca.—Tridacio.—Champaca.—Ilang-ilang.—Ambrosia.—Miranda.—Windsor.—Glicerine y Kananga.—Vinagrillos.—Cacao.—Kananga.—Champaca.—Ilang-ilang y Bulli.—Aguas.—Colonias.—Florida legítima.—Champaca.—Ilang-ilang.—Ateniense.—Aceites.—Pomadas.—Cosméticos y estractos superiores.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

ACADEMIA DE FRANCES

Y GIMNASIA.

DIRIGIDA POR MM. PALLAS.

18. *Calle de San Francisco*, 18.

Estos profesores se recomiendan á todas las personas que deseen aprender el idioma francés, con una buena pronunciacion, un buen estilo y en poco tiempo. Además, habrán clases de contabilidad en partida doble, correspondencia comercial, caligrafía, dibujo lineal, matemáticas, solfeo y música instrumental.

No solamente se enseña el francés sino todas las asignaturas que comprende la carrera de comercio.

Los discípulos de francés podrán si gustan aprender la gimnasia con tres pesetas al mes, y la contabilidad en partida doble y la caligrafía, sin pagar nada.

Lecciones de francés á la academia y á domicilio para ambos sexos de cualquier edad.

Honorarios convencionales.

Para mas informaciones dirigirse á MM. Gabriel Pallás, Plaza de Isabel II, núm. 9.

Discípulos externos de 8 á 11 de la mañana y de 2 á 4 de la tarde.